

教材來源	自編（語文領域）	教學節數	2
學習目標	1、以鄉里廟宇及在地海洋傳奇為主題，體認家鄉鄰近水域變遷與生活的關係。 2、從鄉里廟宇，了解與海洋有關的各種民俗信仰和活動特色。 3、能應用語文學習各領域的能力，擴充生活經驗，認識海洋之美。		
能力指標	<b>【海洋教育】</b> 3-2-4 表達對海洋的想像與感受。 3-2-6 在寫作中藉由觀察欣賞海洋的變化，激發想像力及創造力。 3-2-8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰的故事與緣由。		
課程架構	<pre>                 graph LR                 A[十八王公的歷史] --&gt; B[改編故事(四格漫畫)]                 A --&gt; C[童詩仿做(學習單)]             </pre>		

教學流程

具體目標	教學步驟	教學資源	時間	評量方式
------	------	------	----	------

<p>瞭解海洋民俗活動、宗教信仰的故事與緣由</p> <p>能在寫作中觀察欣賞海洋的變化，激發想像力及創造力</p>	<p>◎引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師提問：最近有沒有搭巴士上學時，有沒有發現新十八王公的大狗哪裡不一樣了？ (例如：脖子上多了一個蝴蝶結……等)</li> <li>2. 接著，老師說關於十八王公的傳說故事，並展示相關的圖片。</li> <li>3. 請學生互相討論說出自己的心得感想。</li> </ol> <p>◎發展活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽完十八王公的傳奇故事，請學生分組發揮想像力，用故事接龍的方式改編故事。</li> <li>2. 將改編的故事情節，以四格漫畫的形式，畫在海報紙上。</li> </ol> <p>◎綜合活動</p> <p>請學生分組輪流上台，展示創作的四格漫畫，發表改編的故事。</p> <p>◎發展活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師準備以海洋環境或生物為主題的文章或新詩。</li> <li>2. 學生蒐集有關海洋的文章或新詩。</li> <li>3. 師生共同賞析以海洋環境或生物為主題的文章或新詩。</li> <li>4. 童詩仿做，並完成學習單。</li> </ol> <p>◎綜合活動</p> <p>請學生輪流上台發表。</p>	<p>相關圖片</p> <p>海報紙 著色 用具</p>	<p>10分</p> <p>20分</p> <p>10分</p> <p>30分</p> <p>10分</p>	<p>能聆聽</p> <p>思考與發表</p> <p>能參予討論</p> <p>能勇於發表</p> <p>思考與發表</p>
<p>參考網站</p>	<p>※十八王公的傳奇故事 <a href="http://www.wingnet.com.tw/easytravel/18nurse/index.htm">http://www.wingnet.com.tw/easytravel/18nurse/index.htm</a></p> <p>※北海岸及觀音山國家風景 <a href="http://www.northguan-nsa.gov.tw/tw/view_detail.php?id=62">http://www.northguan-nsa.gov.tw/tw/view_detail.php?id=62</a></p>			
<p>附註</p>	<p>附件一：學習單</p> <p>附件二：補充資料</p>			

# 我是小小詩人

班級：\_\_\_\_\_

姓名：\_\_\_\_\_

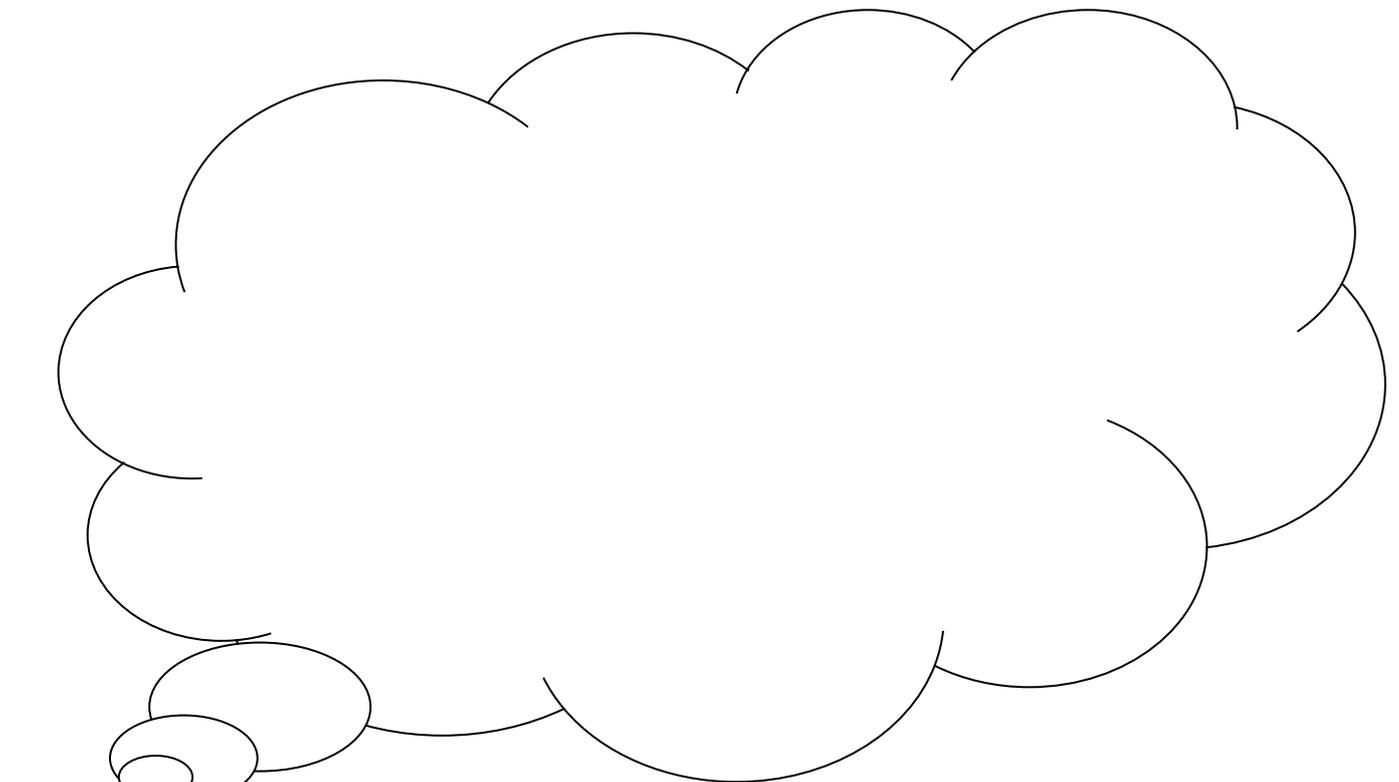
讓我們來欣賞幾首關於海洋的童詩，在一起練習作詩吧！

浪花  
拍打著海岸  
和細細的沙灘  
站在黃昏的港口  
等待太陽西下  
等待勇敢外出補魚的水手們  
滿載而歸  
與家人團圓  
卻忘了時間  
也忘了方向  
如此每天又每天  
直到遠處傳來第一聲的汽笛  
響  
那熟悉的聲音  
船的模樣  
是爸爸嗎  
平安地回來了  
美麗的小漁港呀  
心愛的家鄉

王達

揮揮汗，  
拍拍身上的泥土，  
我是復活的海洋，  
終有一天我會站在世界的屋  
頂。  
找一找，  
有多少隻可愛的小精靈，  
迷失在黑暗的森林裡；  
看一看，  
生命之初的天空，  
天空呀！妳又怎會  
哭得那麼傷心？  
所以好不好？  
讓我陪著妳，  
流浪到遠方；  
好不好？  
美人魚，  
讓我帶妳去旅行。  
因為那裡的海洋比較深，  
世界比較廣，  
天空比較闊，  
顏色

王達



我也來試試看吧！

# 關於十八王公

## 十八王公廟

往金山的北海岸公路上；從淡金公路一路走來過了石門，可抵達一座跨越海邊的嶄新紅橋—王公橋，這是公路沿線最美麗的景觀橋樑，在這座新橋內側的舊路旁，是北海岸香火最鼎盛的十八公廟。

位在石門鄉淡金公路上石門洞附近的十八王公廟，是目前台灣地區香火最盛的寺廟之一，令人稱奇的是，它不僅全天開放，而且每天入夜以後，才是香火最盛的時刻，來自各地的進香客，將十八王公廟擠得水洩不通，香煙濃密嗆人，金紙熊熊燃燒，而淡金公路也因朝拜人數眾多，車隊大排長龍，使交通嚴重受阻。十八王公廟佔地不大，外觀簡樸，設有正殿和地下室十八王公墳塚，殿外供奉忠犬的青銅塑像，香客每以紅布條摩擦銅像祈福，據說十分靈驗。



## 新十八王公廟



十八王公經常顯靈庇佑村民，甚至指引往來海上船隻，於是逐漸有外地漁民船家前來膜拜，威名不脛而走。民國七十五年，由於每日參拜人車眾多，恐影響核一廠及交通安全，經擲筮決定於茂林村坪林五十二號另建新廟，已於民國八十三年完工。

新十八王公廟位於半山腰，四周景緻優美，其中最大特色是，廟旁蹲坐一隻約有十層樓高的「黑龍義犬」塑像。秋、冬之際可進入狗身登上狗眼處，一覽四周的青山碧海。